

## Espeleuka – 2º Sector

### Diaclasa de entrada

Cota	Vertical	Dificultad	Anclaje	Observaciones	Material
-7	R3	Destrepe	Spit		1 cordino de 4m.

### Pozo Espeleuka

Cota	Vertical	Dificultad	Anclaje	Observaciones	Material
-6	P20	Pasamanos	Spit	Placas fijas	1C. 23m.
		Reaseguro	Spit		
-8		Cabecera	2 Spit		

### Sima Ciega

Cota	Vertical	Dificultad	Anclaje	Observaciones	Material
-30	Paso lateral	Pasamanos	Spit	Desplazamiento 8m.	1 cordino 15m.
		Reaseguro	Spit		
		Reaseguro	Spit		
		Reaseguro	Spit		
-26		Cabecera	Spit		
		Reaseguro			

### Sima Speos

Cota	Vertical	Dificultad	Anclaje	Observaciones	Material
-31	P25	Reaseguro	2 Spit	Placas fijas	1 C. 35m.
		Cabecera	2 Spit	Cornisa	
-41		Fraccionamiento	Spit	Pared	
-56				Fondo	

### Comentarios a la instalación.

**Diaclasa de entrada:** sobre este tema no te lées. Mi experiencia te dice que no uses las cuerdas con nudos que hay puestas. Pon un cordino de 4 o 5m. liso. Para salir utilizas el puño con los peldaños y en un pie. Y para arriba. Se sale sin problemas y muy deprisa. Es más, retira las demás cuerdas.

**Pozo Espeleuka:** No tiene problemas. El equipo de vertical nos lo ponemos en la cabecera del pozo. Al salir nos lo quitamos allí. Hay sitio y es mejor y más rápido tanto para ti como por la limpieza del material.

**Sima Ciega:** Nosotros pusimos una cadena, pero no recuerdo si está puesta. Poner un cordino es recomendable porque para subir, se sube, pero luego a la vuelta la bajada es delicada. Hasta que pusimos la cadena al entrar el primero ponía un cordino y a la vuelta se bajaba en doble para luego retirarlo.

**Sima Speos:** Esta muy trabajada. Hay que fijar arriba y luego a cabecera, que hay un desnivel de 1 metro. Luego abajo hasta el fraccionamiento. Después hasta el fondo. Si hay una cuerda puesta mejor no la uses. Cuando entramos la vez pasada había una de 9mm y muy justa. Total un verdadero engorro.

Para salir desde Speos arriba, hasta el pozo de la entrada sobre unos 18 minutos sin correr.

Acuérdate que desde la zona del “Rio Blanco” hasta la sala de “Los golpes” hay una marmita gigante que necesita instalación. Un cordino, unos peldaños.

Se puede pasar también continuando por la galería hasta pasar una pequeña estrechez al final de la misma. Lo iras descubriendo a medida que tomes los datos.

Que te lo pases bien. Seguramente necesitaras entrar más de una vez. Estamos hablando de que solo el “Rio Blanco” tiene más de 1500m de recorrido y la galería Spiteri hasta la sala de “Los Golpes” unos 300m.